

Guatemala, 03 de septiembre de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1339-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al sexto producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental en Cuerda
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos en la Capacitaciones:

- Lectura musical fase VI
- ✓ Los alumnos realizaron los ejercicios de lectura musical fase VI con buena técnica.
- ✓ El alumno reconoce y aplica símbolos musicales en la interpretación de cada ejercicio y melodía.

- Legato y detachée.
- ✓ Se practicó ejercicios en cada una de las cuerdas utilizando el legato y detachée.

- Ligadura con dos notas.
- ✓ Se realizaron ejercicios con dos notas ligadas utilizando figuras blancas, negras y corcheas.

- Ligadura con tres notas
- ✓ Se realizaron ejercicios con tres notas ligadas utilizando figuras blancas, negras y corcheas.

- Ligadura con cuatro notas.
- ✓ Se realizaron ejercicios con cuatro notas ligadas utilizando figuras blancas, negras y corcheas.

- Ejercicios en 6/8
- ✓ Se realizaron ejercicios utilizando la medida de 6/8 con buena técnica.

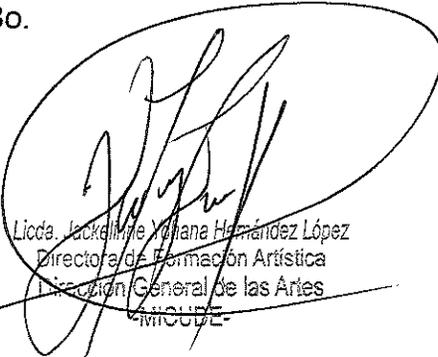
- Interpretación de la melodía "Rio Polochic"
- ✓ Se analizó la estructura melódica de la melodía "Rio Polochic"
- ✓ Se interpretó la melodía "Rio Polochic". Utilizando las técnicas de ejecución correctas en violín y chelo.

- Interpretación de la melodía "Andante Festivo"
- ✓ Se analizó la estructura melódica de la melodía "Andante Festivo"
- ✓ Se interpretó la melodía "Andante Festivo". Utilizando las técnicas de ejecución correctas en violín y chelo.



Wendy Vaneza Lémus López

Vo.Bo.



Licda. Jackeline Yohana Hernández López
 Directora de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 MINICUDE

CICLO ESCOLAR 2020
"Orquesta Juvenil de Santa Rosa" del municipio de Santa María Ixhuatán departamento de Santa Rosa

Correspondiente al Sexto producto e informe

Nombre del capacitador: Wendy Vaneza Lémus López

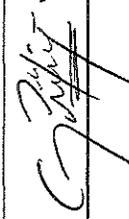
Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2020

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Reactivos
Mes de Agosto del año 2020	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utiliza y comprende cada uno los símbolos musicales. ✓ Discrimina visualmente secuencias de sonidos que estructuran las diferentes melodías. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura fase VI. ✓ Legato y detacheé. ✓ Ligadura con dos notas. ✓ Ligadura con tres notas. ✓ Ligadura con cuatro notas. ✓ Ejercicios de 6/8 ✓ Interpretación de las melodías - Río Polochic - Andante Festivo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizará ejercicios de lectura musical en fase VI con buena técnica aplicando símbolos musicales que le aparecerán en la partitura. ✓ Realizará ejercicios de legato y detacheé en cada una de las cuerdas. ✓ Se realizarán ejercicios con dos notas ligadas utilizando figuras blancas, negras y corcheas. ✓ Se realizarán ejercicios con tres notas ligadas utilizando figuras blancas, negras y corcheas. ✓ Se realizarán ejercicios con cuatro notas ligadas utilizando figuras blancas, negras y corcheas. ✓ Se realizarán ejercicios utilizando la unidad de media 6/8 con buena técnica. ✓ Analizará e interpretará la melodía "Río Polochic" en violín y chelo. ✓ Analizará e interpretará la melodía "Andante Festivo" en violín y chelo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Violín ✓ Pizarra



Wendy Vaneza Lémus López



David Estuardo Goizquez Iruje
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Lectura musical fase VI

Los alumnos participaron y realizaron los ejercicios de lectura musical con buena técnica aplicando símbolos musicales presentes en cada melodía en los días 3 y 4 de agosto del año 2020



Legato y Detachée

Los alumnos realizaron ejercicios de legato y detachée en cada una de las cuerdas en los días 5 y 6 de agosto del año 2020

VIOLINES AVANZADOS
Anobely, Astrid, Bryan, Grenely, M

Opus 1

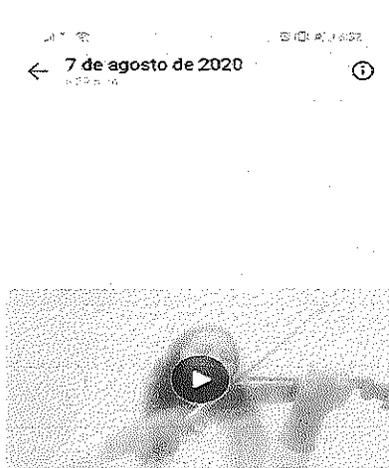
Buenas tardes por favor practicar en su violín la siguiente lección utilizando la técnica de arco Legato

Repasarla y enviarme video tocando la lección el día lunes

Detachee
Minuet 2

Ligadura con dos notas

Los alumnos realizaron ejercicios con ligadura de dos notas utilizando figuras blancas, negras y corcheas en los días 7 y 10 de agosto del año 2020.



VIOLINES PRINCIPIAN
Glendy, Mirra, Mirra, Mirra, Ma...

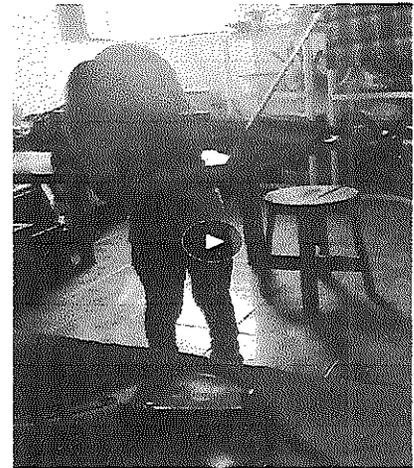
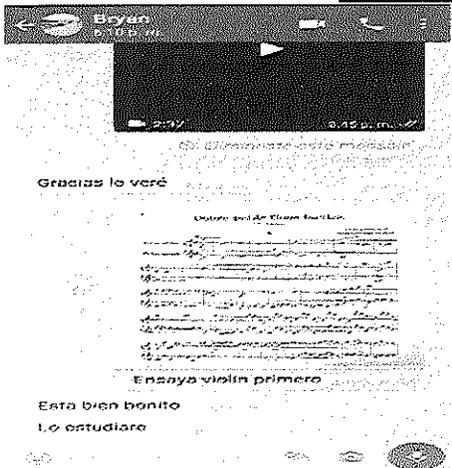
Las negras valen 1 tiempo
Las blancas 2 tiempos
Los silencios valen un tiempo y algo muy importante trabajar las ligaduras.
Recordemos que para tocar la ligadura el valor de las notas se une.

Por favor practicarla y enviarme un video de la lección para el día lunes



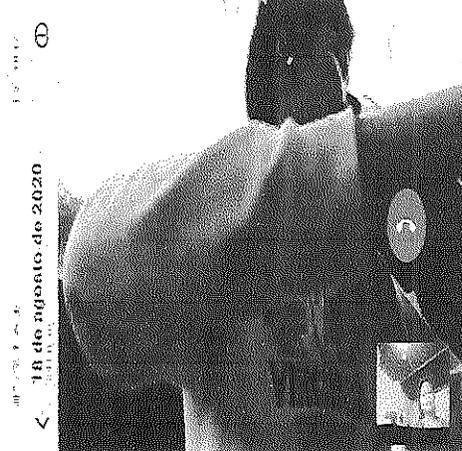
Ligadura con tres notas

Los alumnos realizaron ejercicios con tres notas ligadas utilizando figuras blancas, negras y corcheas en los días 11, 12 y 13 de agosto del año 2020.



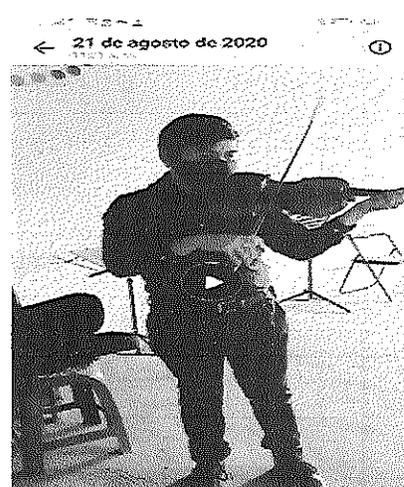
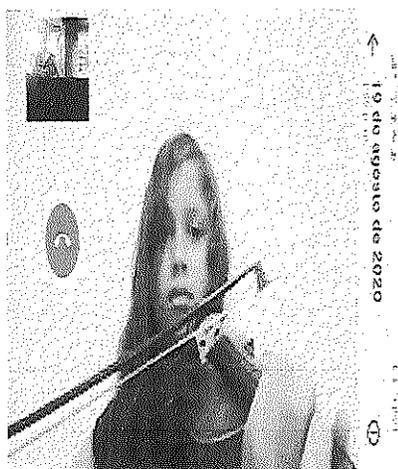
Ligadura con cuatro notas.

Los alumnos realizaron ejercicios con cuatro notas ligadas utilizando figuras blancas, negras y corcheas en los días 14, 17 y 18 del mes de agosto del año 2020.



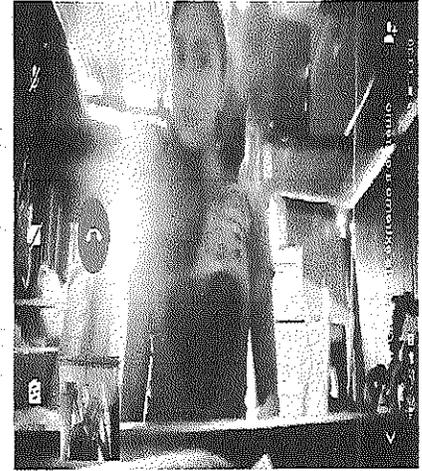
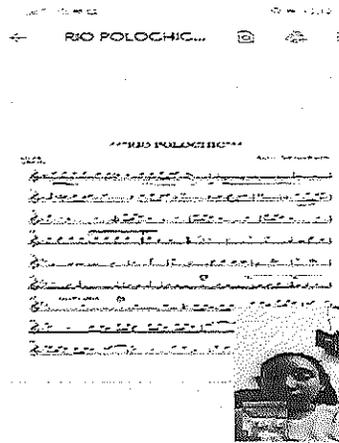
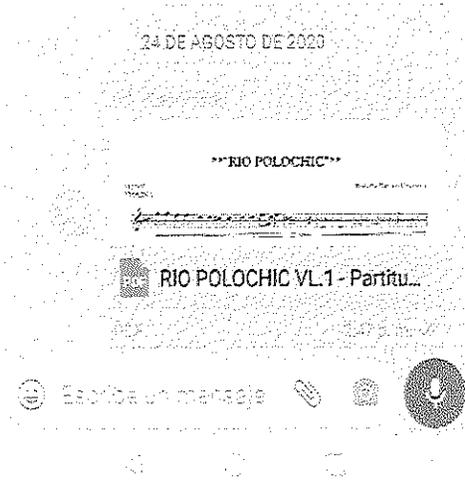
Ejercicios en 6/8

Se realizaron ejercicios utilizando la medida de 6/8 con buena técnica en los días 19, 20 y 21 en agosto del año 2020.



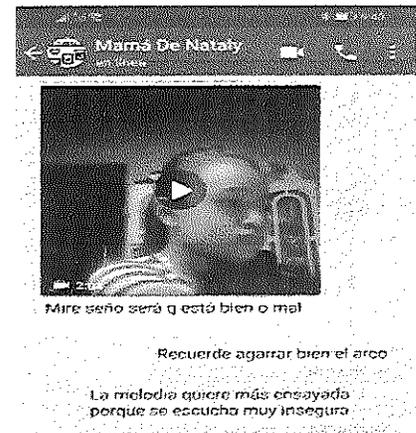
Interpretación de la melodía "Rio Polochic"

El alumno Analizó e interpretó la melodía "Rio Polochic" en los días 24, 25 y 26 de agosto del año 2020.



Interpretación de la melodía "Andante Festivo"

El alumno analizó e interpretó la melodía "Andante Festivo" en los días 27, 28 y 31 del mes de agosto del año 2020.



Wendy Vaneza Lémus López

Vo.Bo.

Licda. Jackélinne Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

David Estuardo González
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-